

Erwin Oesch jr.

Spezialgebiete: Klarinetten, Oboen und Fagott, Basler Piccolo

Blockflötenunterricht an der Musikschule Birsfelden

Waldhornunterricht bei Max Schwendener (ehemals BOG), Zuzüger Waldhorn
Synfonieorchester Dornach unter Alois Gschwind, Waldhorn und Cornet im Spiel
Infanterieregiment 22

einige Jahre Waldhornist im Militärspiel Basel Stadt, Aushilfe in diversen Musikvereinen

Pfeiferausbildung Dupf Club Basel

21 Jahre bei den „Znynibigger“ unter Hans Schneider

14 Jahre in der Gruppe „d Pfyffer“ unter Michael Robertson und Kevin Klapka
einige Jahre Mitglied Jury Preispfeifen und Trommeln in Basel

1971-74 Lehre als Blechblasinstrumentenbauer bei Musik Gillhaus in Freiburg Brsg.

1974-78 begonnen als Holzblasinstrumentenreparateur im elterlichen Geschäft

1978 Stage bei Marigaux in Paris als Oboenspezialist

Gründungsmitglied Vereinigung Schweizerischer Blasinstrumentenbauer und Reparatere
und später 4 Jahre Präsident

Experte Lehrabschlussprüfungen